

APRENDIENDO QUÉ SON LAS PLANTAS CON AULA INVERTIDA

Lourdes Rufo Nieto

Facultad de Ciencias Experimentales-Grado en Farmacia

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

El proyecto propuesto se desarrolla en la asignatura Biología Vegetal (1º curso de Farmacia y 2º curso del doble grado Biotecnología + Farmacia). Con la intención de presentar una asignatura a los estudiantes que favorezca su aprendizaje profundo y reflexivo, se realizan una serie de modificaciones en la asignatura, basadas en las evidencias actuales sobre la forma en la que aprendemos.

Se acometieron cambios en los contenidos y en su organización, en el trabajo realizado en clase, empleando la técnica de aula invertida, y en el sistema de evaluación, incidiendo en el sistema formativo en vez de exclusivamente sumativo. El objetivo final es que el alumno aprenda qué y cómo son los organismos que denominamos "plantas", despertando en el proceso la inquietud del alumno y facilitando pueda ser capaz de apreciar y de reflexionar sobre su actitud y acciones con respecto a estos seres vivos.

Tema 2. La célula vegetal

Objetivos de aprendizaje:

En este tema analizaremos los aspectos más característicos de la célula vegetal. Con el temario y los ejercicios aprenderás:

- Las principales características de la célula vegetal y sus componentes
- La composición, estructura y funciones de la pared celular
- La estructura de los plastos y su importancia en procesos metabólicos de las plantas
- La importancia de las vacuolas en los procesos metabólicos y fisiológicos de las plantas
- Las diferencias entre una célula vegetal y una célula de otros seres vivos

Para empezar (antes de clase):

1- Para preparar bien este tema comenzaremos recordando. Durante el primer cuatrimestre has estudiado la célula (en la asignatura Biología General). Por tanto, tienes muchos conocimientos sobre las células, cuáles son sus partes y qué tipo de acciones realizan. Vamos a recordarlos:

Questionario A 2

¿Te acordabas de todo? ¿no? quizá conviene que repases algunos conceptos antes de seguir, o puedes plantear tus dudas en este Foro.

2- Para continuar, aquí tienes los apuntes que corresponden a este tema:

tema 2. La célula vegetal

- Lee el tema y anota todo lo que no entiendas para preguntarlo en clase. Puedes dejar tus preguntas también en el Foro.
- Puedes repasar visualmente el contenido del tema en este vídeo. Cuando lo vas viendo la siguiente pregunta: ¿Qué orgánulo que está presente en las células animales no aparece en las células vegetales?. Es importante, incorpóralo en tus apuntes.

En clase:

Ya estás listo para hacer alguna actividad.

Actividades para la semana 2

- [Questionario Tema 2](#)
- [Tarea C2](#)
- [Tarea C3](#)
- [Tarea C4](#)

¿Te pones a prueba?:

Con lo que has aprendido en este tema intenta contestar

- [Tarea O2](#)

Imagen 1. Ejemplos de la estructura de uno de los temas en el aula virtual de la asignatura, con los objetivos, material docente para la preparación previa, cuestionarios y tareas para el aula y optativas.

OBJETIVOS

- Fomentar la reflexión sobre la relación del hombre con las plantas
- Fomentar la implicación del estudiante en su propia formación
- Favorecer el razonamiento lógico del estudiante
- Facilitar la comprensión del léxico para reducir la tasa de memorización sin comprensión
- Facilitar la autoevaluación del alumno y, con ello, su autorregulación
- Facilitar el aprendizaje gradual del alumno

METODOLOGÍAS

- Aula invertida en 9 de los 14 temas
- Preparación de material docente, seguimiento con cuestionarios y tareas
- Tareas voluntarias de ampliación de conocimiento
- Sistema de evaluación formativo, con múltiples actividades que favorecen la autoevaluación y el *feedback* rápido
- Diseño de CANVAS para favorecer el seguimiento de la asignatura

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

- Hay diferencias evidentes entre el perfil de los estudiantes. La heterogeneidad de los grupos requiere de una mayor toma de datos para alcanzar conclusiones.
- Se detecta un mayor grado de entendimiento e integración, mayor control de vocabulario, y una mayor satisfacción con la percepción de aprendizaje en la asignatura (1º FAR).
- Se cumple con la mayor parte de los objetivos, si bien es necesario revisar las actividades y los tiempos y ajustarlas atendiendo a las observaciones realizadas por los estudiantes y el profesor
- Se propone incluir una sesión inicial explicativa del método y sus objetivos, y una intermedia para recoger *feedback* y generar diálogo con los estudiantes, con objetivo de poner en valor y contexto lo que puede aportar el método de trabajo.

RESULTADOS

Se tienen en cuenta los resultados obtenidos en los cursos 22-23 y 21-22, donde se empezó aplicar el cambio metodológico, en comparación con el curso 20-21.

Tabla 1. Resumen de los resultados académicos en convocatoria ordinaria. % ES: porcentaje de estudiantes que superan la asignatura. %NT-SB: porcentaje de estudiantes con calificación media de notable o superior

Grupo	Curso	Nº alumnos matriculados	% ES	% NT-SB
1º FAR	20-21	60	22 %	18%
	21-22	78	58 %	27%
	22-23	72	53 %	24%
2º DOB	20-21	18	83 %	83%
	21-22	27	85 %	78%
	22-23	44	93 %	66%

Tabla 2. Valoración obtenida en varios ítems de la encuesta de satisfacción con la docencia de la asignatura. La escala es de 1 a 6.

Ítems	1º FAR			2º DOB		
	20/21	21/22	22/23	20/21	21/22	22/23
Puedo conectar la asignatura con la vida real	3,90	5,18	5,00	5,59	5,10	5,32
Mi deseo de aprender se ve propiciado	3,43	4,90	3,92	5,29	4,95	5,11
Aprendo cursando esta asignatura	3,60	5,11	4,42	5,59	5,15	5,26
El método de evaluación permite reflejar lo aprendido	3,67	4,84	3,83	4,82	5,20	4,95
La metodología favorece mi aprendizaje	3,33	4,92	3,42	5,47	5,00	4,63
Recibo <i>feedback</i> significativo	4,07	4,92	4,00	5,00	5,20	5,00

VER MÁS



CUÉNTAME UN CUENTO: EVALUACIÓN FORMATIVA Y CREATIVA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS TIEMPOS DEL PASADO EN ESPAÑOL. ESTUDIANTES ERASMUS DE NIVEL B1 (según MCER).

Paloma Puente
Patricia Rodríguez

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

La experiencia "Cuéntame un cuento" se desarrolló como parte final de la evaluación de la asignatura: *Español para extranjeros II* dirigido a los estudiantes Erasmus de nivel B1 (según Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Veintinueve estudiantes de más de diez nacionalidades distintas, trabajaron juntos para crear historias con un objetivo principal: aprender jugando y creando para desarrollar la Competencia comunicativa.

Se realizó en el *DOT Aprendizaje UFV*, un espacio distendido para fomentar la creatividad, que, además, cuenta con paredes de pizarra blanca para poder desarrollar el guion de las historias de manera cooperativa.

- **Escritura en grupo** a partir de varios elementos elegidos al azar.
- **Lectura y exposición oral** su historia. Autoevaluación y evaluación compartida.
- **Escucha** de las historias de los diferentes grupos.

Esto permitió que los alumnos hicieran una reflexión sobre su propio aprendizaje a través de la mirada de sus compañeros, mejoraran su comprensión auditiva, vocabulario, expresión oral y creatividad.



OBJETIVOS

- Trabajar la estructura del relato: introducción, nudo y desenlace.
- Mejorar la expresión y fluidez verbal.
- Mejorar la comprensión oral.
- Ampliar el vocabulario al tener que describir lugares, objetos y personas.
- Expresar emociones.
- Despertar la creatividad.

METODOLOGÍAS

- Aprendizaje cooperativo.
- Aprendizaje lúdico.

Los alumnos, divididos en grupos, debían lanzar unos "Story Cubes" virtuales creados con Genially, para crear una historia de manera cooperativa, a partir de los personajes, objetos, escenarios, acciones y emociones que eligiera el azar.

RESULTADOS

Los alumnos *practicaron jugando* las estructuras gramaticales de los tiempos de los pasados y crearon sus historias aportando cada uno su experiencia personal.

Además, esta actividad facilitó:

- La mejora de la comprensión auditiva.
- La expansión del vocabulario.
- El desarrollo de la fluidez y la expresión oral.
- Estimulación de la creatividad y la imaginación.
- Conexión cultural.

Algunos de los títulos de las historias creadas fueron:

- *Juan y la leyenda de Tutanjamón*
- *Un hechicero en Punta Cana*
- *La princesa guía turística*
- *La momia y el anillo de diamantes*



VER MÁS



DISCUSIÓN & RESULTADOS

Se evitó que los alumnos sintieran vergüenza o apuro por tener que contar una historia en un idioma diferente a la lengua materna, gracias a que la actividad se desarrolló en una de las salas del DOT que contribuyó a crear un ambiente relajado que propició la creatividad.

Los alumnos se vieron motivados por la emoción de tener que lanzar los dados y que el azar eligiera los elementos con los que debían construir su historia.

Las paredes de pizarra blanca favorecieron la elaboración cooperativa del argumento de la historia.

Se mejoraron las 4 habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer.

EL CINE COMO NUEVA FÁBULA EDUCATIVA

Felipe Samarán y M^a Cruz Galindo

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

“El cine como nueva fábula educativa” propone salir al encuentro de los alumnos donde ellos tienen su interés. Nuestros alumnos viven en el mundo de la imagen, en lo inmediato de las redes, y su juicio crítico es menguante. La lectura ya no es actividad ni fuente de conocimiento habitual para ellos. Usar bibliografía para despertar sus preguntas es una quimera. Proponemos suscitar sus preguntas a través del cine que renueva el género de la parábola o la fábula como método educativo. Una forma atractiva y didácticamente accesible de proponer la Razón Abierta y su proyección educativa: “Formar para Transformar”.

Ver en comunidad una serie de películas, de momentos y temáticas muy diferentes pero apelantes a valores y principios fundamentales de la vida, permiten al alumno hacerse en voz alta las preguntas clave y contrastar con sus compañeros y profesores tanto las preguntas como sus posibles respuestas, algo que deja huella en su memoria y hambre en su corazón.



OBJETIVOS

- Provocar en el alumno las preguntas fundamentales que le permitan plantearse, reflexionar y posicionarse ante los valores fundamentales que regirán su vida personal y profesional.
- Aprender a mirar con ojos críticos la realidad que se despliega ante sí.
- Entender que una mirada profunda amplía notablemente su capacidad de análisis y disfrute.

METODOLOGÍAS

- Breve análisis crítico de la película apuntando temas a plantearse y detalles a observar.
- Proyección de la película permitiendo al alumno situarse – como los personajes- ante situaciones vitales desafiantes.
- Diálogo fértil entre los alumnos acompañado por los profesores donde se construye una inteligencia colectiva muy enriquecedora.

DISCUSIÓN & RESULTADOS

Es una experiencia sorprendente tanto para alumnos como para maestros el detenerse ante una película con tiempo para analizarla con profundidad y conocer lo que otros han visto para constatar que no vemos las cosas como son sino como somos nosotros. Ayuda a la comprensión mutua.

Propicia un espacio inusual de profundidad que permite aprender no solo de lo visto sino de cómo unos y otros interpretan y se ven interpelados por la misma realidad. Se genera un espacio de encuentro docente único. No se distraen y piden más.

RESULTADO

Los resultados son mucho más potentes de lo esperado inicialmente gracias a la fase de compartir la riqueza del grupo. La mezcla de carreras entre los alumnos participantes fue una fértil sorpresa. La encuesta y diálogo final con los alumnos arrojó valiosos resultados inesperados y dignos de compartir.

- ¿Para qué te ha servido este ciclo?
 - ¿Cómo te ha ayudado a crecer y madurar?
- Los mejores resultados han sido:

- Despertar preguntas de gran calado a través de cine profundo como arte con mucho que decir en todos los órdenes: estético, narrativo, provocador, etc.
- Maduración personal al poder compartir en el aula reflexiones, muy diversas de compañeros.
- Cambiar la velocidad de consumo de imágenes y emociones por otra más pausada que permite en análisis.
- Despertar el espíritu crítico que nace al entender que las cosas no son siempre lo que parecen.
- Espacio de conocimiento mutuo con la excusa de vidas y nudos vitales ajenos que conducen a los propios.



SCAN ME



RESUMEN

El motivo de preparar una revista con datos comparativos sobre el modelo híbrido en e-learning es nuestro deseo de compartir resultados y experiencias, lo que nos permite a nosotros y a otros investigadores y profesionales de la educación conocer los beneficios, desafíos y mejores prácticas relacionadas con este enfoque.

Con ella, queremos validar y respaldar el modelo híbrido, ya que tenemos la firme creencia que esta opción ha llegado para quedarse y que todas las formas de aprendizaje van a encontrar un fuerte respaldo a través de las tecnologías, enriqueciendo los procesos y ampliando su alcance.

Con la recogida de datos queremos fomentar la investigación y el desarrollo, difundir los datos comparativos y concienciar de la importancia de la medición de las experiencias con el fin de continuar mejorando

Ayudar en la toma de decisiones: Los datos comparativos pueden ser útiles para las instituciones educativas y los responsables de la toma de decisiones en la implementación de modelos híbridos. Al proporcionar evidencia objetiva sobre los resultados obtenidos, se facilita la evaluación y elección de estrategias educativas más efectivas.

RESULTADO

El resultado es el compendio de una serie de investigaciones no científicas entre distintos profesionales en el sector del e-learning que recogen sus experiencias y pareceres desde un punto de vista experiencial.

La revista contiene artículos, entrevistas, casos de éxito, entre otros, así como las conclusiones y la comparativa de los datos de los tres últimos años del formato híbrido en la UFV.



OBJETIVOS

Preparar una revista con datos comparativos sobre el modelo híbrido en e-learning tiene como objetivo difundir conocimiento, respaldar la efectividad del enfoque, fomentar la investigación y ayudar en la toma de decisiones informadas en el campo de la educación.



CONCLUSIONES

Los datos obtenidos nos confirman que el punto de partida tecnológico se ha afianzado. Los números de cursos, asignaturas y programas de aprendizaje tienen un fuerte apoyo en el entorno digital. La tecnología se convierte en aliada independientemente del formato.

A través de la plataforma digital Wooclap. Profesores y alumnos han incrementado y modificado su forma de interactuar.

Las aulas completamente equipadas demuestran como la UFV ha sabido responder a las necesidades tecnológicas del momento.

VER MÁS



INVEST-FINDER:

promoviendo el auto-conocimiento

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



Noemí García-Romero¹, Elena Pascual Vega¹, Florence D´emmercz¹, Maria Jesús Delgado Martos¹, Elvira Herrero de Laorden¹, Daniel Marcos Corchado¹, Maria Teresa de los Frailes¹, Maite Iglesias Badiola¹.

¹. Facultad de Ciencias Experimentales

RESULTADO

Este proyecto fomenta la proactividad de los estudiantes así como el auto-conocimiento de las competencias adquiridas durante el grado para cumplir con el perfil aspiracional del egresado de la UFV.

La implementación de esta herramienta web va a permitir aumentar la efectividad del proceso de adjudicación de prácticas en instituciones externas, reduciendo el tiempo de asignación de estas prácticas y aumentando la satisfacción de todos los implicados en el proceso: alumnos de 4º Biología y Biomedicina, equipo docente e investigadores externos.

RESUMEN

El presente proyecto se enmarca dentro de las asignaturas de Prácticas en Instituciones Externas de los grados de Biología (12 ECTS) y Biomedicina (9 ECTS) de la Facultad de Ciencias Experimentales. El objetivo principal es fomentar la proactividad de los estudiantes para completar su proyecto formativo y cumplir con el perfil aspiracional del egresado de la UFV. Para ello, hemos desarrollado una plataforma web que permita la interacción entre los aspirantes y los centros de investigación o empresas donde van a realizar sus prácticas. Los resultados de este proyecto ayudarán a elucidar si la implementación de esta herramienta mejora el autoconocimiento de los alumnos motivando su propio interés en su desarrollo profesional.



OBJETIVOS

- Desarrollar una herramienta web interactiva que sea accesible para los alumnos que van a realizar Prácticas en Instituciones y los centros de acogida.
- Fomentar la proactividad de los alumnos para completar su proyecto formativo y cumplir con el perfil aspiracional del egresado de la UFV.

METODOLOGÍAS

APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS:

- ❖ Despertar en su propio autoconocimiento, incentivando la proactividad hacia la construcción de su carrera profesional.
- ❖ Descubrir la necesidad de una formación integral en diferentes áreas y aspectos, diseñando su propio itinerario hacia la consecución de esas competencias.
- ❖ Decidir el área de conocimiento hacia el que quieren orientar su carrera profesional desde la libertad individual.

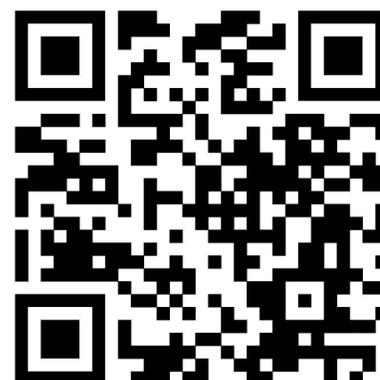


VER MÁS

DISCUSIÓN & RESULTADOS

Este proceso incentiva los siguientes resultados de aprendizaje del perfil aspiracional del egresado:

- Eje 1:** Disfruta con lo que aprende por su valor intrínseco motivado por descubrir cómo podría aplicarlo en su vida personal y profesional.
- Eje 2:** Es capaz de tomar decisiones analizando pros y contras. Traduce sus decisiones en acciones y reflexiona a partir de ellas.
- Eje 3:** Elige su experiencia internacional y sus prácticas de acuerdo con quién es y con su proyecto de desarrollo personal y profesional.
- Eje 4:** Busca conectar personas, instituciones, programas, ideas



La metodología de "lectura guiada" de textos científicos desde la Razón Abierta como herramienta para el desarrollo de competencias investigadoras en el ámbito de la investigación en Psicología y CAFyD.

Miriam Granado Peinado, Belén Obispo Díaz, Alejandro Muñoz Moreno, María Masana Diego y Jaime Serrada Sotil

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

Esta propuesta tiene como objetivo principal fomentar la lectura y las habilidades de pensamiento crítico en estudiantes de Psicología y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, como base del desarrollo una buena Razón Abierta.

Los estudiantes de ambos grados participaron en seminarios de lectura guiada por el profesorado, buscando mejorar la comprensión de textos científicos en el ámbito de sus ciencias. El propósito final fue no solo profundizar en el conocimiento de su materia, sino en fortalecer su capacidad para formular argumentos y desarrollar su pensamiento crítico.

Se realizó una evaluación pre-post a través del Cuestionario de metas situadas (Alonso-Tapia, 2005), del Instrumento de autoevaluación de habilidades y competencias para la investigación y del cuestionario de Pensamiento Crítico Salamanca (Rivas y Sainz, 2012).

Los resultados mostraron que, en términos generales, se promovió la mejora del pensamiento crítico, del dominio metodológico y búsqueda de información, así como de la motivación hacia el logro.

Este proyecto contribuye al saber de la importancia que la lectura tiene como herramienta de aprendizaje y de promoción de la Razón Abierta.

OBJETIVOS

General: Fomentar la Razón Abierta del alumnado de Psicología y CAFyD a través de la lectura guiada de textos.

Específicos:

1. Analizar el conocimiento previo sobre la estructura de textos científicos.
2. Analizar su nivel de desarrollo de pensamiento crítico, de habilidades investigadoras y de motivación hacia el aprendizaje.
3. Habituarse al alumnado a los textos científicos.
4. Generar espacios de debate y reflexión grupal sobre las lecturas propuestas en clase.
5. Analizar el efecto de la incorporación de actividades de lecturas dirigidas en el aula sobre la orientación al aprendizaje del alumnado, el pensamiento crítico y las habilidades investigadoras.

METODOLOGÍAS

1. Biblioteca compartida: Artículos científicos basados en la evidencia empírica sobre diversas temáticas de la Psicología y las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

2. Seminarios de lectura guiada:

- ✓ 20': lectura individual
- ✓ 10': Puesta en común y síntesis grupal del texto leído. Posicionamiento inicial sobre el texto (favor/en contra/neutral)
- ✓ 40': Análisis del texto junto al profesor/a
- ✓ 10': Identificación de la estructura del texto científico por apartados
- ✓ 30': Trabajo sobre la pregunta antropológica y ética a través de las investigaciones leídas
- ✓ 10': Conclusiones extraídas sobre la lectura y sobre las preguntas de Razón Abierta y posicionamiento final sobre el texto.

DISCUSIÓN

La lectura como herramienta epistémica ha resultado ser una metodología efectiva para mejorar habilidades propias de la materia de investigación, así como el pensamiento crítico esencial en cualquier estudiante con Razón Abierta.

Con este proyecto de innovación se ha procurado despertar el entusiasmo e inquietud del alumnado, promoviendo que se cuestionen y hagan preguntas sobre su visión del ser humano y su aportación al Bien común con su presencia y participación en la sociedad.

RESULTADOS

En general, y para los dos grados, se encuentran diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$) para las siguientes variables tras haber implantado el proyecto de innovación:

	Pre-test M(DE)	Post-test M(DE)
Pensamiento crítico	46.74(5.2)	53.12(6.3)
Motivación hacia el logro	49.88(5.1)	51.01(4.8)
Búsqueda de información	26.09(6.3)	29.72(5.1)
Dominio metodológico	37.44(7.1)	40.13(5.6)

Por asignatura y grado, se encuentran las siguientes diferencias estadísticamente significativas ($p < .05$):

Fundamentos de Investigación (Psicología):

- Dominio metodológico

Análisis de Datos (Psicología):

- Pensamiento crítico
- Búsqueda de información
- Dominio metodológico

Metodología de Investigación (CAFyD):

- Pensamiento crítico

VER MÁS



Liderazgo: un servicio a través de las virtudes

Olivia Núñez Orellana/ Claudia Martín Carmassi

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

El Instituto Razón Abierta de la UFV en colaboración con el Pontificio Ateneo Regina Apostolorum, han diseñado un diploma sobre liderazgo, como un servicio a través de las virtudes, dirigido a futuros líderes dentro y fuera de la Iglesia Católica en todo el mundo. Con el apoyo de la Fundación Vaticana Joseph Ratzinger/Benedicto XVI y coincidiendo con la visión de Sir John Templeton.

Este programa se ofrece en colaboración con otras cinco universidades de la Conferencia de Rectores de las Universidades e Instituciones Pontificias Romanas (CRUIPRO): la Pontificia Universidad Lateranense, la Pontificia Universidad Tomás de Aquino (el Angelicum), la Pontificia Universidad Salesiana, la Pontificia Universidad de San Anselmo y el Pontificio Ateneo Regina Apostolorum y ha contado también con profesores expertos de la Universidad Francisco de Vitoria.

Esta primera edición, ha contado con la colaboración de la Unidad Online de la UFV, a cargo de la digitalización de los contenidos y la gestión del programa en el campus virtual, que se ofrece en dos idiomas (inglés e italiano) y en la modalidad 100% online.

Teamwork through Total Commitment to Shared Goals
Mod. 5 Teamwork through Total Commitment to Shared Goals
Il lavoro di squadra attraverso l'impegno totale verso obiettivi condivisi

- 1 Solidarity and moral experience. / Solidarietà ed esperienza morale.
- 2 Solidarity, common good and Church. / Solidarietà, bene comune e Chiesa.
- 3 Obedience and authority. / Obbedienza e autorità.
- 4 Solidarity, common good and civil society. / Solidarietà, bene comune e società civile.
- 5 Obedience as a personal commitment. / L'obbedienza come impegno personale.
- 6 Leadership and solidarity in a historical key. / Leadership e solidarietà in chiave storica.

Diploma Information / Informazioni sul Diploma
Module Information / Informazioni sul modulo
Forum

If you need information, please write to: / Se avete bisogno di informazioni, scrivete a: diplo.ma.leadership@ufv.es



EL RETO

Uno de los principales retos del diploma fue gestionar en un mismo campus a un grupo de alumnos de 13 nacionalidades distintas, desde Canadá hasta Singapur, a los que se les ofreció los mismos contenidos en dos idiomas.



Nacionalidades de los alumnos

Cada módulo incluía sesiones síncronas online con traducción simultánea, lo que permitía que tanto profesores como alumnos, pudieran interactuar y debatir en tiempo real. Todas las sesiones se grababan y ponían a disposición de los alumnos, en ambos idiomas, en un máximo de 48 horas.

Así mismo, se incluyeron vídeos subtítulos (utilizando HappyScribe, una aplicación de reconocimiento de voz a texto con traducción a múltiples idiomas) y lecturas, así como actividades tanto de reflexión como prácticas, seminarios con expertos, talleres prácticos (individuales y grupales) y mentorías personalizadas.

Para la comunicación con los alumnos (anuncios y correos) el uso de aplicaciones de traducción basadas en IA como DeepL, fueron fundamentales.

OBJETIVOS

Además del objetivo de cultivar el Liderazgo Virtuoso, el programa ofrece experiencias de aprendizaje que facilitan el desarrollo de competencias de liderazgo, incorporando las virtudes que son indispensables para para todo buen líder: la capacidad de gestionar equipos, resolver conflictos y gestionar crisis, a la vez que empatizar, escuchar activamente y persuadir con la verdad. En resumen, se trata de un programa que propicia vivir el liderazgo eficazmente y como un servicio para las personas y la sociedad.

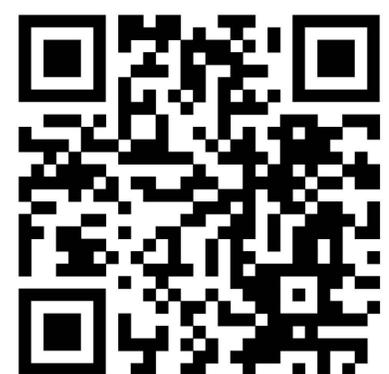
METODOLOGÍAS

El programa está estructurado en 6 módulos de 6 semanas de duración cada uno (octubre 22 - julio 23).

Se utiliza una metodología teórico práctica, que incluye experiencias de aprendizaje que facilitan poner en práctica los conocimientos y las virtudes necesarias en situaciones concretas.

La personalización de una ruta de florecimiento personal como líder actual y futuro se logra a través de mentorías personalizadas.

VER MÁS



MENTORÍAS

Uno de los aspectos mejor valorados por los alumnos son las mentorías, realizadas de forma individual y online, cuyo objetivo es desarrollar y promover el liderazgo del alumno, basado en un profundo conocimiento personal, la observación del desempeño y una relación de confianza con el mentor, con una metodología diseñada ex profeso.



Profesores y mentores

Actividades para el autoconocimiento en el aprendizaje (24x7)

Belen Obispo-Díaz
Noemy Martín
Verónica Oviedo

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

Aprendizaje UFV pone a disposición de los alumnos **6 actividades** cuyo objetivo es ayudar a que los alumnos **se conozcan** mejor y que mejoren su **capacidad de aprender a aprender**. Entendiendo el aprendizaje no sólo como resultado sino como proceso. Las 6 actividades que se trabajan son:

1. **¿Y yo qué pinto?** Esta actividad ayuda a construir tu DAFO personal de aprendizaje.
2. **A mi rollo:** Ayuda a descubrir cuál es su estilo predominante de aprendizaje.
3. **¿Realmente aprendo?:** Identifican cuáles son las técnicas que normalmente utilizan y descubren cuáles son más adecuadas para aprender.
4. **¿Estoy alucinando?:** Reconocen sus errores cognitivos y cómo aprender de ellos.
5. **Línea de la vida:** Toman consciencia sobre qué han aprendido, cómo lo han aprendido y con quién en tres momentos vitales concretos.
6. **Rueda la rueda:** Reflexionan sobre aquello a lo que dedican el tiempo y cómo se planifican y trabajan sobre una herramienta de gestión eficaz del tiempo.



OBJETIVOS

- a. Favorecer el autoconocimiento de los alumnos para mejorar su capacidad de aprender a aprender.
- b. Promover la responsabilidad en su propio proceso de aprendizaje.

METODOLOGÍAS

El diseño, implantación y evaluación de la propuesta educativa se realizó en **modalidad online**.

La metodología utilizada **fue aprendizaje experiencial**. Porque se formó a los alumnos desde su propia experiencia o reflexión.

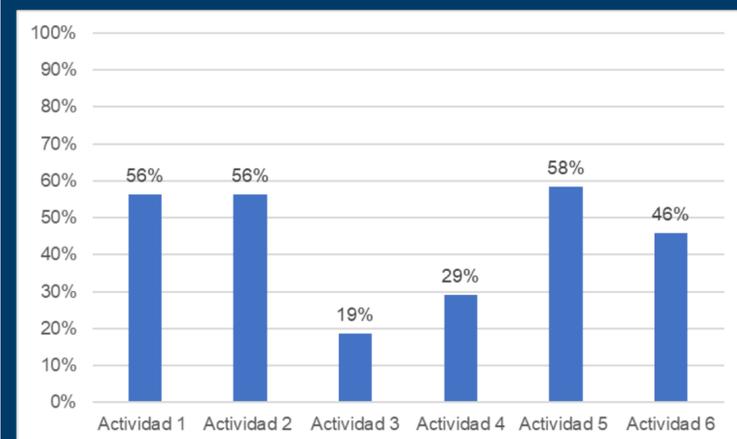
Para la evaluación se obtuvieron indicadores objetivos y subjetivos.

RESULTADOS

Sobre los indicadores objetivos se observaron los siguientes resultados:

48 alumnos han comenzado a realizar estas actividades, 6 las han terminado y 6 las han evaluado.

En la siguiente gráfica se recoge el porcentaje de alumnos que ha realizado cada una de las actividades



Se obtuvieron los siguientes indicadores subjetivos, los cuales pueden puntuar como mínimo 1 y como máximo 7:

El diseño de las actividades fue muy atractivo (M: 5.6; DT: 1.34), el contenido interesante (M: 4.4; DT: 0.55), las instrucciones eran muy claras (M: 6.6; DT: 0.89), las actividades cumplen en gran medida con el objetivo (M: 5.2; DT: 1.10) y las actividades ayudan al proceso de aprendizaje (M: 4.0; DT: 1.41)

VER MÁS

DISCUSIÓN & RESULTADOS

En primer lugar, pudimos observar que eran pocos los alumnos que finalizaban las seis actividades. Esto puede reflejar cierto abandono del proceso. Algunos de los motivos pueden ser: la carga lectiva durante el curso, el tiempo de dedicación que requieren las actividades, la fecha en la que se lanzó (en Enero) o el modo en el que se difundió (sin contar con calendario académico o apoyo de los docentes).

Por otro lado, los resultados obtenidos de la evaluación subjetivo reflejaron que, pese a que las actividades eran atractivas y las instrucciones claras, los alumnos requieren de un acompañamiento dirigido para terminar el proceso y saber encontrar la aplicación en su día a día como aprendices. Así como se debe continuar en el trabajo de mejora de estas actividades.



Recursos pedagogía virtual

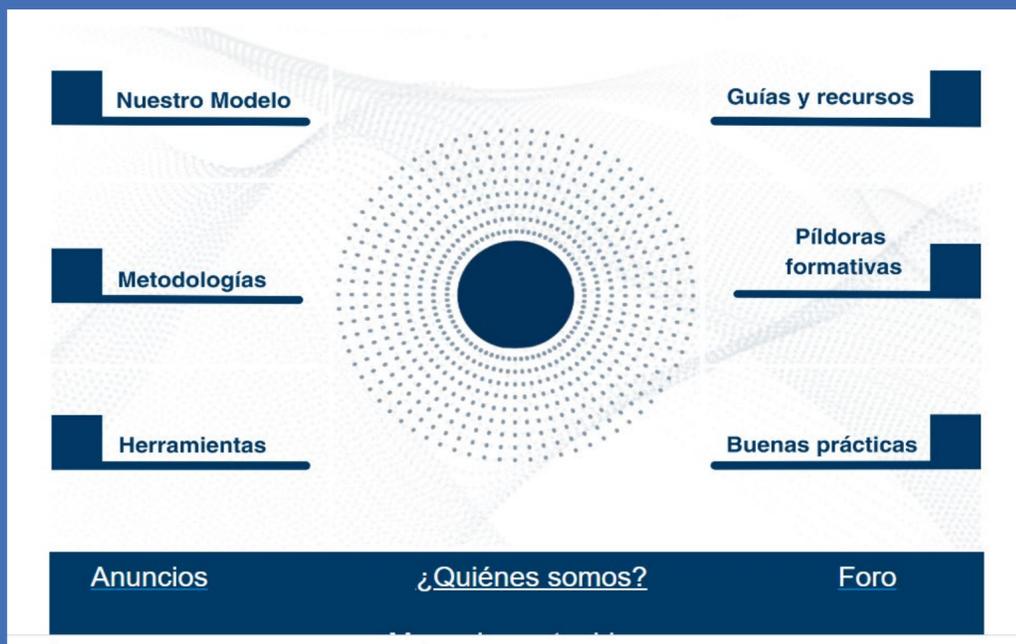
Susana Domingo Monje

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



RESUMEN

Desde la Unidad Online se detectó la necesidad de crear un espacio donde se pudieran compartir recursos y novedades vinculados con la formación virtual e híbrida para los docentes de la UFV. También era necesario dar a conocer el modelo UFV para formaciones virtuales que ha desarrollado la Unidad. Para ello se realizó una tarea de curación de contenidos dentro y fuera de la UFV. Se colaboró con el departamento de Formación y el Instituto de Innovación para recopilar cursos y tutoriales ya producidos para no duplicar esfuerzos. Se realizó también una recogida de buenas prácticas de la comunidad de aprendizaje HUB Online y se creó una organización lógica y estructurada de los mismos.



OBJETIVOS

Dar a conocer el trabajo y el modelo UFV Online.

Crear un espacio de encuentro e información para los docentes de cursos virtuales y semipresenciales de la UFV.

Promover buenas prácticas ya presentes en la UFV.

Crear sinergias con el departamento de Formación e Instituto de Innovación con una curación de contenidos que ayuden al docente.

FASES DEL PROYECTO

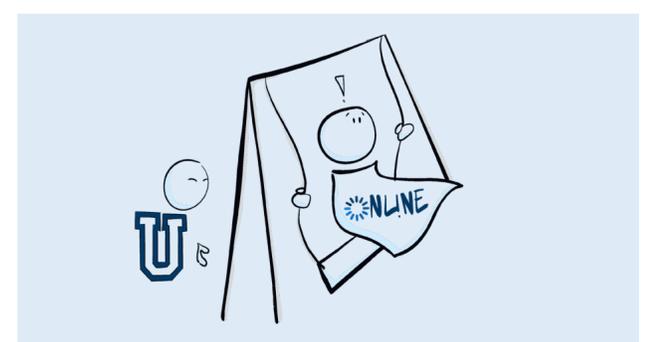
- Búsqueda y curación de contenidos de producción de la UFV.
- Diseño instruccional del espacio para dar una estructura coherente.
- Diseño gráfico del curso en Canvas acorde con el modelo UFV.
- Reunificación diseño de infografías con una misma estructura.
- Creación del espacio piloto y realización de un Focus Group para su valoración.
- Implantación del curso en Canvas e invitación a todos los docentes de los cursos virtuales de la UFV.

RESULTADOS

Un curso virtual alojado en nuestro LMS Canvas desde noviembre de 2022

El curso cuenta con 147 docentes matriculados que reciben anuncios e información periódicamente. Destaca la presentación de la mascota de la Unidad HIB cuyas ilustraciones se han puesto a disposición de toda la comunidad. Y la implicación de los mismos en el desarrollo de pilotos como el curso iniciado en Competencias Digitales Docentes donde se han inscrito un 30% de los estudiantes del curso.

Los recursos más visitados han sido los incluidos en el apartado de metodologías y marzo fue el mes con más interacciones.



VER MÁS



Procesos Psicológicos Básicos en acción: infografías, casos clínicos y aprendizaje colaborativo

Elena Bernabéu-Brotóns y Román D. Moreno-Fernández
Facultad de Educación y Psicología

Jornada de Innovación en el Aprendizaje



Universidad Francisco de Vitoria
UFV Madrid
Instituto de Innovación



RESUMEN

En este proyecto de innovación educativa se llevó a cabo un cambio en la **metodología docente** en la asignatura de primero de Psicología: **Procesos Psicológicos Básicos II**. Este aprendizaje resulta con frecuencia árido y difícil para el estudiante, y, por lo general, nos encontramos **poca motivación** por sus contenidos. La falta de **sentido práctico** del aprendizaje de los mecanismos que subyacen a los procesos psicológicos percibida por el alumno marca la necesidad de abordar la asignatura a través de **nuevas metodologías** y así **acercar la experiencia práctica al contenido básico**.

Básico



Aplicado

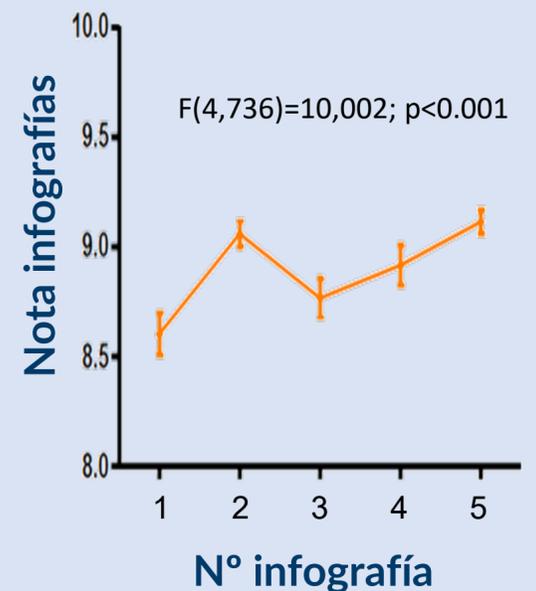
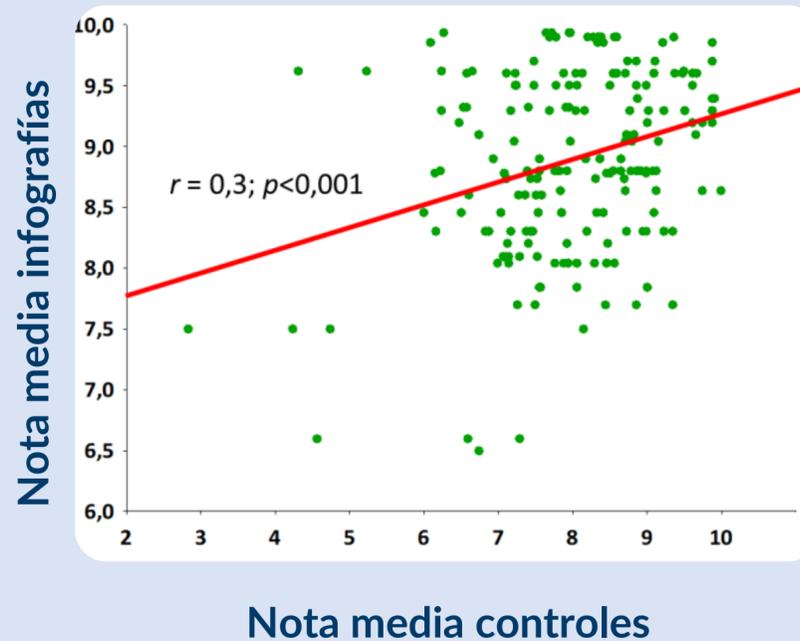
RESULTADOS

Tras el análisis de resultados, se observó que **las notas en las infografías mejoran** a medida que las van realizando en los distintos bloques temáticos (ANOVA de medidas repetidas; $F(4, 736)=10,002$; $p<0.001$). Es interesante también que la **nota media de los controles parciales correlacionó positivamente** con la media de las infografías, aunque el valor de la correlación es moderado ($r=0,3$; $p<0,001$).



OBJETIVO

El **objetivo principal** es que el aprendizaje del alumno se realice a través de la **experiencia** y, de forma especial, a través del estudio de **casos clínicos**.



METODOLOGÍAS

Se utilizaron las siguientes herramientas de aprendizaje: **clases interactivas** con la participación del alumno y actividades prácticas; **aprendizaje activo y colaborativo basado en problemas** y casos clínicos (ABP); realización de infografías (**visual thinking**); **concurso** y exposición de las mismas.

DISCUSIÓN

Tras la experiencia descrita, se observó que no sólo se trasladaron los conocimientos teóricos a contextos y situaciones clínicas reales, sino que se introdujeron dinámicas de juego en colaboración que aumentaron la **motivación** del alumno por su propio aprendizaje y el trabajo en equipo.

VER MÁS



UN WORLD CAFÉ CON PERSONALIDAD

Dra. María del Mar Muñoz Alegre
Facultad de Educación y Psicología



Jornada de Innovación en el Aprendizaje



RESUMEN

La presente propuesta de innovación docente ha sido llevada a cabo durante el curso 2022-2023 en el marco de la asignatura “Psicología de la Personalidad”, impartida en el 3^{er} año del Grado en Psicología y en el Doble Grado en Psicología y Criminología.

Se trata de una actividad destinada a “DESPERTAR”, a suscitar preguntas en los alumnos relacionadas con los distintos bloques temáticos de la asignatura, que aumenten su motivación hacia el aprendizaje.

Para ello se propone como herramienta de trabajo el método del *Word Café* (<https://theworldcafe.com>), consistente en generar un “diálogo colaborativo”, una “conversación significativa” entre los estudiantes a partir de cuestiones esenciales en el ámbito de la “Psicología de la Personalidad”.

Si bien no se ha efectuado una evaluación cuantitativa de su eficacia, los alumnos han valorado positivamente esta dinámica al ser preguntados explícitamente sobre esta actividad introductoria.



OBJETIVOS

El objetivo último de esta propuesta es aumentar la motivación de los alumnos hacia la asignatura “Psicología de la Personalidad”. Para ello se persigue: (1) generar un espacio de encuentro y diálogo, (2) suscitar preguntas relevantes acerca de la Personalidad, (3) poner de manifiesto los conocimientos existentes, (4) lograr una síntesis creativa con las diversas aportaciones y (5) fomentar la participación de todos los alumnos.

METODOLOGÍA

Esta dinámica se realizó el segundo día de la asignatura, siguiendo las directrices de *The World Café Community Foundation* (duración aproximada: 1 hora y media) Se formaron 5 equipos, a cada uno de los cuales les fue asignada una pregunta diferente. Al comienzo de cada tema, se expuso la síntesis creativa del equipo que, en el World Café, había trabajado la pregunta relacionada con los contenidos de dicho tema.

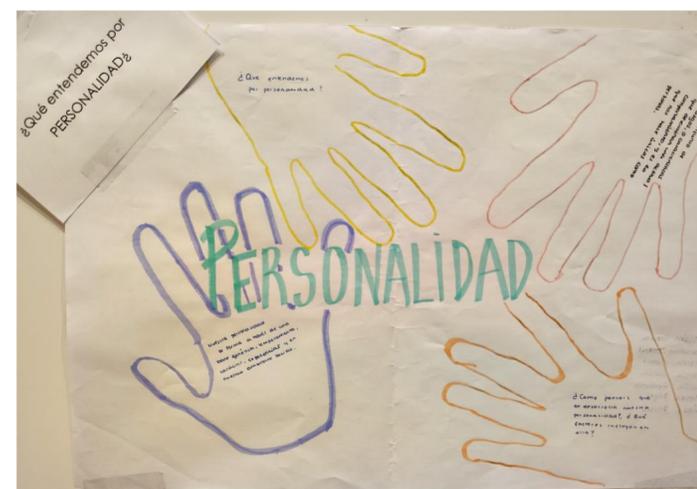
RESULTADOS

Al finalizar el trimestre, se pidió a los alumnos que realizasen (de manera individual y por escrito) una valoración cualitativa de la asignatura, así como de su propio proceso de aprendizaje.

En referencia a la dinámica World Café, más de la mitad de ellos manifestaron que había *aumentado su interés*, *despertado su curiosidad* y que les había ayudado a darse cuenta de que *saben más de lo que creen*.

Algunos de ellos hablaron del *asombro* ante lo novedoso de la actividad, de la *diversión* experimentada y del “*buen rollo*” que se había suscitado ese día en clase.

Si bien hubo una minoría de estudiantes que no se pronunciaron al respecto, no se registraron comentarios negativos.



VER MÁS



CONCLUSIONES

El World Café se perfila como una herramienta capaz de “despertar” a los estudiantes, de suscitar en ellos preguntas que les predispongan al aprendizaje, a la búsqueda del conocimiento y al descubrimiento de su propia persona.

Favorece, además, el encuentro dialógico, el trabajo en equipo, la capacidad de relación y síntesis, el humor y la creatividad.

Es preciso, sin embargo, evaluar (mediante un diseño cuasi-experimental pre-post) la eficacia de esta metodología en el contexto mencionado para averiguar si realmente es capaz de incrementar significativamente la motivación de los alumnos hacia la asignatura “Psicología de la Personalidad”.